



Nom du logiciel : CADWORK - Formation machine

Nom de l'astuce : usinages :

Nom de l'auteur : CADWORK

Date : 29/09/08

Pas : un pas ne peut pas avoir une surface // à l'axe longitudinale

-pour un pas normale (d'équerre ; borgne ; biais) , on désigne l'arête de fond de pas

-pour un pas virtuel, une surface par deux segments → la profondeur par deux points ou l'arête de fond de pas.

-pas virtuel avec deux surfaces latérales (v → s) : on donne deux surfaces de passage puis choix rouge ou vert

-pas d'extrémité : raccourci g → arête d'entrée → arête de sortie → profondeur par point

-pas d'équerre : raccourci p → arête du pas

-raccourci d pour pas traversant.

Pas d'arêtier :

-sans barbe : arête d'entrée → arête de sortie → validation

-avec barbe : arête d'entrée → arête de sortie → point profondeur

Coupe : façonnage d'extrémité traversant

-deux arêtes pour un plan

-raccourci p → point pour tronçonnage boit de bout.

Double-coupe : façonnage d'extrémité traversant

-deux arêtes pour un plan

-raccourci E → pour deux plans non sécants (rainure)

Trait de scie : Longitudinale ou transversal, traversant ou pas

-deux arêtes pour un plan

Mi-bois : parallélépipède posé sur la pièce

-deux arêtes pour le plan du fond 1 arête transversale ; 2 parallèle

-raccourci p pour pénétration : deux arêtes sur surface référence

-virtuel V → G surface au fond par 4 points ou bien on donne 3 points → P pour placer parallélogramme automatiquement par ces 3 points.

-virtuel V : deux arêtes du fond → arêtes profondeur → point de fin encoche (donne un mi-bois perpendiculaire à la surface donnée)

-virtuel V → S on donne les deux surfaces latérales du mi-bois

Pour des mi-bois chanfreinés, aller dans la config mi-bois

Mi-bois au faîte : comme mi-bois mais en bout avec demande de perçage

Même chose mi-bois plus perçage

Engravure Lambris : comme mi-bois mais dans le sens des fibres

Apponse Gerber : deux arêtes du plan de contact

Trait de jupiter : deux arêtes du plan de contact au fond

Fente : deux arêtes parallèles du fond du façonnage

Ou pour fente sur bois de bout coupé raccourci F surface latérale virtuelle par 3 points : 3 points puis largeur par point opposé.

Il faut configurer les fentes

Arêtiers-noues comme Double-coupe en faîte.

Coupe longitudinale : coupe parallèle à l'axe longitudinale

Rainure-feillure : rainure comme fente

Feillure comme mi-bois

Il faut configurer les feillures et les rainures

Rainure d'extrémité : pas mal avec le raccourci v puis S on définit une surface latérale puis un point de largeur (ça marche bien sur les rainures tournées en bout)

Chanfreins : deux arêtes longitudinales

Il faut aller dans la config du chanfrein pour mettre des arrêts inclinés...

Contour : on place la face de référence du côté où on va donner les points, on fait le contour en utilisant les raccourcis.

Pour faire une portion seulement : raccourci p polyligne, on donne le point de départ → un point de passage → un point d'arrivée.

Pour une poche : raccourci T

Raccourci B pour faire un arc manuellement.

On doit configurer pour avoir un contour sur pièce brute ou nette

Pour un contour, le contrôle des usinages n'est pas possible, donc faut pas s'y fier.

Embrèvement :

- avant : la partie femelle=pas, la partie male embrèvement avant
- arrière : partie femelle=pas, la partie male embrèvement arrière
- double : partie femelle=deux pas, la partie male embrèvement double

Pour les mortaises on peut demander au logiciel de reconnaître des mortaises perpendiculaires au volume brute ou perpendiculaire à l'arasement de l'embrèvement :

Il faut se mettre en utilisateur test exporter machine options d'usinage on coche ou décoche perp au vol. brute...

Les marquages :

-On peut mettre des lignes sur une pièce dans le 3D, modifier la ligne la mettre en marquage. On peut avoir juste la ligne de marquage ou avoir la ligne pour un pas on doit alors définir la profondeur du pas.

-Pour que les marquages soient détectés, on doit cocher marquage dans la config du calcul ou le calculer manuellement (marquage est dans autre)

-Si on va dans la config des marquages, on retrouve la fenêtre marquage dans DPP. Les réglages sont les mêmes : en fait si on change l'un, ça suit dans l'autre fenêtre.

-On a des marquages, des marquages début et des inscriptions possibles sur les pièces.

-On peut sauver et charger des réglages de marquages. Ne pas oublier de cocher le marquage si on veut que ça marche.

-On peut visualiser les marquages en représentation avancée (on ne voit que les lignes de marquages), pour voir mieux faire un export DPP.

-Pour avoir exactement le contour de la surface en contact : mettre marquage surface tampon dans type de marquage de la fenêtre de réglages des marquages.

Pour mettre le n° de la contre-pièce cocher la case et configurer en dessous.